

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса**  
**программно-методических разработок «Панорама методических кейсов**  
**дополнительного образования художественной и**  
**социально-гуманитарной направленностей»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации проведения регионального этапа Всероссийского конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторы Конкурса – управление образования и науки Липецкой области и Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области».

1.3. Конкурс проводит Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» (далее – Центр) в соответствии с Положением о проведении Всероссийского конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» в рамках реализации приоритетных задач Федеральных проектов «Успех каждого ребенка», «Учитель будущего», утвержденных протоколом заседания Проектного комитета по Национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3.

**2. Основные понятия,**  
**применяемые в настоящем Положении**

**2.1. Образовательная программа** – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

**2.2. Оценочные средства образовательной программы** – один из компонентов образовательной программы, включающий средства измерения и оценивания процесса освоения программы обучающимся в наиболее целесообразных для дополнительного образования формах; позволяющие осуществлять текущий контроль (в течение всего учебного периода) и промежуточную аттестацию (по итогам учебных периодов) процесса и результатов освоения обучающимися образовательной программы.

**2.3. Дополнительные общеразвивающие программы** – разновидность дополнительных общеобразовательных программ для дополнительного образования детей и взрослых по видам направленностей.

**2.4. Виды направленностей дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ** определены Приказом Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», включают: техническую, естественнонаучную, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую, социально-гуманитарную направленности.

**2.5. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной направленности** для детей и взрослых – программы, разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования на основе содержания различных видов искусств, народной культуры, ремесел и художественного творчества, интеграции достижений культуры, гуманитарных наук и технологий. Основой и условием художественной направленности дополнительного образования выступает процесс организации художественно-эстетической деятельности обучающихся.

**2.6. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности** для детей и взрослых – программы, разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования на основе социально-деятельностного содержания, актуального и востребованного для развития социальных способностей и социальной одаренности обучающихся как готовности к социальной деятельности и коммуникациям, формирования универсальных компетенций, командности, готовности к межкультурному взаимодействию, в целях личностного и профессионального самоопределения.

**2.7. Методический кейс** – комплексная программно-методическая разработка педагогических работников образовательной организации (или индивидуального предпринимателя), обеспечивающая методическое, технологическое дидактическое сопровождение и оснащение реализации дополнительных общеразвивающих программ по направленностям (художественной или социально-педагогической).

Методический кейс дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ содержит **инвариантную часть**, отражающую обязательные требования к образовательной программе в виде:

- комплекса основных характеристик содержания образования (учебного плана, календарного учебного графика, объема, содержания, планируемых результатов),
- организационно-педагогических условий,
- форм, порядка и периодичности текущего контроля, промежуточной аттестации,

- оценочных и методических материалов,
- рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (при необходимости).

**Вариативный состав** методического кейса может включать разнообразные разработки, обеспечивающие образовательный процесс в части методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы: учебно-методические комплекты по тематическим разделам; дидактические материалы к занятиям; проектные, игровые технологии организации деятельности детей, методические приемы сопровождения образовательных маршрутов для различных категорий обучающихся и др.

**2.8. «Цифровые следы» реализации образовательной программы** – представленность процесса и результатов реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной и социально-педагогической направленностей в пространстве Интернет: опубликованные сведения, опыт, достижения на официальном сайте образовательной организации, в СМИ, социальных сетях, профильных информационно-методических, научных и др. электронных ресурсах.

### **3. Цели и задачи Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в целях развития профессиональных педагогических команд образовательных организаций Липецкой области, формирования сетевых методических сообществ, активизацию проективных и методических функций педагогических работников образовательных организаций, реализующих дополнительные общеразвивающие программы художественной и социально-гуманитарной направленностей.

3.2. Основными задачами Конкурса являются:

- выявление, обобщение, трансляция методических кейсов дополнительных общеразвивающих программ художественной и социально-гуманитарной направленностей в соответствии с приоритетными задачами Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей;
- создание цифровой панорамы лучших методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей, общедоступной для сетевого профессионального педагогического сообщества.

### **4. Участники Конкурса**

4.1. Участниками Конкурса являются педагогические работники государственных организаций (учреждения) дополнительного образования детей всех типов и видов, реализующие дополнительные общеразвивающие программы художественной или социально-гуманитарной направленностей.

4.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

## 5. Условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с 24 февраля по 26 марта 2021 года на базе Центра.

5.2. На Конкурс направляют в Центр не позднее 20 марта 2021 года по адресу электронной почты: method.Razvitie-48@mail.ru с пометкой «Панорама методических кейсов» следующие документы:

- заявку на участие (Приложение 1);
- конкурсные материалы;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

5.2. Конкурс проводится в следующих номинациях:

5.2.1. **Программно-методические разработки художественной направленности:**

– **«ВВЕДЕНИЕ В ИСКУССТВО»** (Методический кейс ознакомительных, краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности);

– **«ТВОРЧЕСТВО БЕЗ БАРЬЕРОВ»** (Методический кейс инклюзивных, адаптированных дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности для детей с особыми образовательными потребностями);

– **«ОБРАЗЦОВЫЙ ДЕТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ»** (Методический кейс дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности углубленного уровня, имеющих подтвержденный статус официального признания на региональном уровне);

– **«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - ДИСТАНЦИОННО»** (Методический кейс дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности с применением дистанционных образовательных технологий);

– **«КУЛЬТУРНЫЙ КОД РЕГИОНА»** (Методический кейс дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности, включающий изучение и сохранение культурного наследия, народных этнокультурных традиций региона);

– **«ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ТВОРЧЕСТВА»** (Методический кейс дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности, основанный на интеграции художественного творчества и цифровых технологий).

5.2.2. **Программно-методические разработки социально-гуманитарной направленности:**

– **«ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ»** (Методический кейс дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности, включающий поисковую, музейно-творческую деятельность детей по изучению и сохранению исторической правды о Великой Отечественной войне);

– **«Развитие ЛИДЕРСТВА»** (Методический кейс дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности, включающий современные практики и технологии формирования у детей гибких социальных компетенций);

– **«МАРШРУТЫ ПРОФОРИЕНТАЦИИ»** (Методический кейс дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности, включающий содержание и технологии обновления профессионального самоопределения школьников (в том числе с применением дистанционных технологий));

– **«Поддержка НАСТАВНИЧЕСТВА»** (Методический кейс дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности содержащий технологии и методики поддержки наставничества в разновозрастных и детско-взрослых сообществах (в том числе в сетевой форме, краткосрочная или ознакомительная);

– **«Продвижение ВОЛОНТЕРСТВА»** (Методический кейс дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности, включающей обучение социально значимым навыкам волонтерской коммуникации и деятельности у детей и подростков (в том числе в сетевой форме, краткосрочная или ознакомительная);

– **«Продвижение ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»** (Методический кейс дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности, включающей формирование социально значимых навыков экономической мобильности и активности у детей и подростков (в том числе в сетевой форме, с применением дистанционных технологий, краткосрочная, или ознакомительная).

### 5.3. Требования к конкурсным материалам:

Участники представляют методические кейсы, разработанные педагогическими работниками образовательной организации, реализующей дополнительные общеразвивающие программы художественной или социально-гуманитарной направленностей, в составе которых указаны:

#### **Номинация**

#### **Название методического кейса**

**Инвариантная часть методического кейса (обязательная)** должна включать в себя следующие материалы:

- локальный нормативный акт образовательной организации о порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ по направлениям;

- методические материалы результатов по учету мнения обучающихся и целевого запроса родителей на выбор программ дополнительного образования детей;

- утвержденная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной или социально-гуманитарной

направленности, размещенная на официальном сайте организации, включающая:

- а) учебный план;
  - б) календарный учебный график;
  - в) объем;
  - г) содержание;
  - д) планируемые результаты;
  - е) организационно-педагогические условия;
  - з) формы, порядок и периодичность текущего контроля, промежуточной аттестации;
  - и) оценочные и методические материалы.
- мониторинг оценивания образовательных достижений детей;
  - сведения и (или) материалы, отражающие участие, признание и позитивную оценку родителей или законных представителей;
  - сведения, подтверждающие общественно-профессиональное признание результатов реализации программы;
  - «цифровые следы» реализации общеобразовательной программы, представленные в пространстве Интернет: опубликованные сведения, опыт, результаты, достижения на официальном сайте образовательной организации, в СМИ, социальных сетях, профильных информационно-методических, научных и др. электронных ресурсах, представленные в виде ссылок на Интернет-ресурсы.

**Вариативная часть методического кейса (при наличии имеющихся разработок)** должна включать в себя следующие материалы:

- учебно-методические комплекты по тематическим разделам программы (при наличии);
- разработки занятий, дидактические материалы к занятиям (при наличии);
- проектные и (или) игровые технологии организации внеаудиторной деятельности детей (при наличии);
- методические материалы по сопровождению образовательных маршрутов для различных категорий обучающихся (при наличии);
- сценарии, технологические карты (при наличии);
- ссылки и (или) материалы, подтверждающие участие в образовательных мероприятиях различных уровней (муниципального, регионального, федерального, международного), в которых приняли (или могут принять) участие обучающиеся в процессе освоения программы, предоставляющие возможность максимальной реализации творческого потенциала обучающихся и формирования портфолио достижений обучающихся (при наличии);
- публикации программно-методических разработок и материалов (при наличии).

5.4. Материалы, поданные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

#### 5.5. Критерии оценки презентации методических кейсов:

- актуальность;
- востребованность;
- содержание и оригинальность кейс-решения;
- технологичность;
- транслируемость.

### **6. Руководство Конкурсом**

6.1. Для подготовки и проведения Конкурса создаётся Оргкомитет, который оказывает помощь образовательным организациям.

### **7. Награждение участников Конкурса**

7.1. Участники регионального этапа Конкурса, занявшие I, II, III места, награждаются дипломами организаторов Конкурса.

7.2. Работы победителей регионального этапа Конкурса направляются на Всероссийский конкурс программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей».

### **8. Особые положения Конкурса**

8.1. Участники Конкурса представляют ГБУ ДО «Центр дополнительного образования Липецкой области» право:

- на публичное использование работ, предоставленных на Конкурс и их демонстрацию в информационных, презентационных и прочих целях;
- обработку своих персональных данных (Приложение 2).

8.2. Участие в Конкурсе означает полное согласие и принятие правил данного Положения.

### **9. Контактная информация**

По всем вопросам организации и проведения Конкурса обращаться в Оргкомитет по адресу: г. Липецк, ул. 9 Мая, д. 20.

E-mail: [method.Razvitie-48@mail.ru](mailto:method.Razvitie-48@mail.ru)

Телефон: 8(4742) 43-14-00 Милонова Галина Васильевна – старший методист отдела методического сопровождения и конкурсных мероприятий.

## Заявка

**на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей»**

Номинация	
Название работы	
Ссылка на работу	
<b>Данные на конкурсанта</b>	
Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	
Занимаемая должность (полностью)	
Число, месяц, год рождения	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Почтовый адрес (с индексом)	
<b>Данные на конкурсанта</b>	
Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	
Занимаемая должность (полностью)	
Число, месяц, год рождения	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Почтовый адрес (с индексом)	
<b>Данные образовательной организации</b>	
Юридическое название согласно уставу	
Адрес электронной почты	
Почтовый адрес образовательной организации (с индексом)	
Контактный телефон	

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_

(подпись)

ПЕЧАТЬ



**Согласие учащегося - участника  
регионального этапа Всероссийского конкурса программно-методических разработок  
«Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и  
социально-гуманитарной направленностей»  
на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,

ФИО (законного представителя) полностью

проживающий по адресу \_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_

настоящим подтверждаю

свое согласие на предоставление и обработку персональных моих данных оператору списка победителей и призеров **регионального этапа Всероссийского конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной»** Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области»;

– ознакомление с Положением о проведении **регионального этапа Всероссийского конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей»**, утверждённым приказом Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» от **03.02.21. № 46**;

Я даю согласие на использование моих персональных данных в целях организации, проведения, подведения итогов **регионального этапа Всероссийского конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей»** Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, пересылку по электронной почте, обезличивание, блокирование, публикацию в сети «Интернет».

Настоящим я даю согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; название и номер школы; класс; результат участия (в том числе сканированная копия работы) **в региональном этапе Всероссийского конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей»** (e-mail, контактный телефон).

Я согласен (сна), что обработка моих персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Я согласен (сна), что указанные выше сведения могут быть переданы в управление образования и науки Липецкой области или другую организацию, которой Министерством просвещения Российской Федерации будет поручено обрабатывать указанную информацию.

Я согласен (сна), что следующие сведения: «фамилия, имя, отчество, пол, название и номер учреждения, результат участия в **региональном этапе Всероссийского конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей»** «могут быть размещены в сети «Интернет».

Согласие на обработку моих персональных данных действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации, в адрес Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области».

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 года

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Расшифровка