

**Региональный этап всероссийской олимпиады по робототехнике и
интеллектуальным системам среди учащихся**

Регламент соревнований

Категория «Творческий проект»

Задание для возрастной группы 6-9, 10-13, 14-17 лет

Липецк, 2018 г.

1. Задание

Создать творческий проект на свободную тему, используя электронные компоненты в конструкции и (или) декорациях. Количество электронных элементов не ограничено. В проекте могут быть использованы любые конструкторы и материалы.

2. Правила

2.1. Оценивание результатов проводится в трех возрастных категориях:

- младшая (6-9 лет);
- средняя (10-13 лет);
- старшая (14-17 лет).

2.2. Количество участников в команде:

- младшая категория (1-3 человека);
- средняя и старшая категория (1-2 человека).

2.3. Возраст всех участников команды должен находиться в одной возрастной категории.

2.4. Работы творческой категории должны быть уникальны. Они должны быть авторскими, без использования инструкции взятых из сторонних источников.

2.5. Работа должна быть оформлена в папку и содержать в себе:

- младшая категория – план исследования и аннотация (до 4 страниц);
Аннотация – это резюме, краткое содержание работы.

План исследования должен включать в себя: проблему, гипотезу, цели, задачи, литературные источники.

- средняя и старшая – план исследования, аннотация, исследовательская статья (от 7 до 10 страниц).

Оформление работы должно соответствовать ГОСТу 7.32-2001, шрифт Times New Roman 14.

- 2.6. Презентация проектов проводится в форме доклада с использованием презентации MS PowerPoint (не более 10 слайдов).
- 2.7. Время презентации проекта не более 6 минут с учётом демонстрации движущихся частей конструкции.
- 2.8. С членами команды возможно проведение технического интервью, с целью выявления самостоятельности выполнения проекта.

3. Критерии оценки

Научно-технические (творческие) проекты подлежат оцениванию членами экспертной комиссии по следующим критериям:

- 3.1. Новизна и актуальность работы.
- 3.2. Наличие авторской идеи.
- 3.3. Наличие изобретательской и рационализаторской идеи.
- 3.4. Доступность и научность представления.
- 3.5. Значение результатов для теории и практика.
- 3.6. Оригинальность и форма представления проекта.
- 3.7. Использование элементов современных технических разработок.
- 3.8. Техническая сложность работы.
- 3.9. Бизнес-потенциал проекта.
- 3.10. Степень готовности к реализации работы.